

제15회 전국기록인대회 일정 및 프로그램 안내

- 일 시 : 2023년 11월 3일(금) ~ 4(토)
- 장 소 : (1일차) 창원대학교 글로벌평생학습관(98호관) CWNU가온홀
(2일차) 창원대학교 경영대학(21호관) 및 경상남도·경남기록원 1층
- 주 제 : 다시, 기록관리의 전문성을 말하다
- 주 관 : 한국기록관리학회, 한국기록학회, 사단법인 한국기록전문가협회
- 주 최 : 경상남도·경남기록원, 경상남도창원교육지원청, 서울기록원, 한국기록관리학회, 한국기록학회, 사단법인 한국기록전문가협회
- 협 찬 : (주)쇼우테크, (주)아카이브코리아, (주)알엠소프트, 더레코드(주), (주)디앤디기술, 주식회사 삼흥과학, 주식회사 에스지코리아, (주)푸른솔환경, 한국문헌정보기술(주)

■ 등록안내

- 참가비

구분	사전등록	현장등록	비고
일반	30,000원	50,000원	
학생	10,000원		

- 사전등록 : **2023년 10월 19일(목) - 11월 1일(금)**
- 방법 : 온라인 신청(<https://forms.gle/rmrar5o2FPWijtmQ7>)
- 참가비 납부
 - 사전참가비(사전등록 학생 1만원, 일반 3만원)를 신청자 이름으로 계좌에 납부(**11/1까지**)
 - *신청자명으로 납부하셔야 확인 가능하며, 미납 시 현장등록 참가비(50,000원)를 납부해야 함
 - 납부계좌 : 국민은행 459001-04-313460 (전국기록인대회조직위원회)

- 문 의 : 제15회 전국기록인대회 조직위원회 간사 김고운비
전화 : 02-747-7268 / 이메일 : AC4archivists@gmail.com

제15회 전국기록인대회

다시, 기록관리 전문성을 말하다

일 시 : 2023년 11월 3일 (금) ~ 4일 (토)

장 소 : 창원대학교 및 경상남도·경남기록원

주관: 한국기록관리학회, (사)한국기록전문가협회, 한국기록학회
주최: 경상남도·경남기록원, 경상남도창원교육지원청, 서울기록원,
한국기록관리학회, (사)한국기록전문가협회, 한국기록학회
협찬: (주)쇼우테크, (주)아카이브코리아, (주)알엠소프트, 더레코드(주),
(주)디앤디기술, 주식회사 삼흥과학, 주식회사 에스지코리아,
(주)푸른솔환경, 한국문헌정보기술(주)

<11월 3일 (금) 제1일차>

장소 : 창원대학교 글로벌평생학습관(98호관) CWNU가온홀

시 간	내 용	
	전체사회 : 황진현(사단법인 한국기록전문가협회)	
13:00 ~ 13:10	개회사	
13:10 ~ 13:20	환영사 최만림(경상남도 행정부지사)	
13:20 ~ 13:30	제15회 전국기록인대회 프로그램 소개	
13:30 ~ 13:50	기조발제	신뢰는 어디에서 오는가? - 다시 전문성을 생각한다 - 설문원(부산대학교)
13:50 ~ 14:20	제1발제	함께 만드는 기록관리 교육과정을 위하여 박지영(한성대학교)
14:20 ~ 14:50	제2발제	공공영역에서의 기록관리 전문성 - 우리가 사실을 보살핀다면 신의 섭리가 역사의 의미를 보살필 것 - 전가희(경상남도 · 경남기록원)
14:50 ~ 15:20	제3발제	민간분야 기록전문가의 전문성 윤지현(백기완노나메기재단)
15:20 ~ 16:00	휴식	
16:00 ~ 17:00	종합토론	다시, 기록관리 전문성을 말하다 참여자 - 윤정훈(서울기록원) (사회자) - 박지영(한성대학교) - 전가희(경상남도 · 경남기록원) - 윤지현(백기완노나메기재단) - 박종연(사단법인 한국기록전문가협회)

시간	제1회의장 (제1세션)경남기록원 1층 회의실 / (제2·3세션)창원대학교 경영대학(21호관) 21116호	제2회의장 (창원대학교 경영대학(21호관) 21117호)	제3회의장 (창원대학교 경영대학(21호관) 21225호)	제4회의장 (창원대학교 경영대학(21호관) 21226호)
9:00 - 9:30	회의실 입장			
9:30 - 11:30	지방기록물관리기관 현황 및 전문성 강화 1-1 / 경상남도·경남기록원 서울기록원 (경남기록원 1층 회의실에서 진행)	2-1 기록커뮤니티 소통을 위한 플랫폼과 그 역할 / 기록과 사회	3-1 행님아, 경남 기록관리 한번 보소 / 창원교육지원청	4-1 교육현장에서 기록을 두드리는 사람들 / 전라남도교육청 기록연구사 모임
	사회 우혜린(서울기록원) 발표 1. 지방기록물관리기관의 전문성 / 이은빈(경상남도·경남기록원) 발표 2. 시민들이 본 서울기록원 인식조사 / 윤정훈(서울기록원) 발표 3. 지방기록물관리기관의 관할 공공기관 기록물관리 전문성 강화를 위한 지원 전략 / 서철우(경상남도·경남기록원) 기록관리전문기관에서 기록전문기관으로의 도약 / 임태원(서울기록원) 발표 4. 전가희(경상남도·경남기록원), 최규명(경남경찰청), 이철환(대통령기록관), 최주환(서울시 성동구청) ※ 경남기록원 투어 프로그램 예정	사회 송추환(아카이브다) 라운드 테이블 김장환(국회기록보존소), 안대진(아카이브다), 김하나(아카이브다), 손정미(아카이브다), 정혜지(아카이브센터), 박종연((사)한국기록전문가협회)	사회 박진애(거제교육지원청) 발표 1. 기록물 활용을 위한 실행 방안 / 백수령(창원교육지원청) 발표 2. 준칙의 홍보를 통한 기록물 평가 업무의 개선 / 윤기원(고성교육지원청) 발표 3. 처리과 교육의 효율성 극대화를 위한 제언 / 우지원(양산교육지원청) 종합토론 박민영(천안교육지원청)	사회 전상식(전라남도장흥교육지원청) 발표 1. 전남교육의 그때-그곳-그 사람을 기억합니다 / 오승리(전라남도교육청) 발표 2. 교육공간을 기록화합니다 / 김성환(전라남도나주교육지원청) 발표 3. 섬으로 찾아가는 기록물 관리 교육 / 권도균(전라남도완도교육지원청) 종합토론 홍은성(경상남도거창교육지원청)
11:30 - 13:00	중식			
13:00 - 15:00	1-2 국가기록관리의 현안과 쟁점 / 한국기록학회 (창원대학교 경영대학 21호관 21116호)	2-2 아카이브 아트와 아트 아카이브 / 한국기록관리학회	3-2 2023 아키위키 : 기록관리 선반기 / 아키위키	4-2 다양한 아카이브 구축 사례소개 / 한국문헌정보기술
	사회 황진현((사)한국기록전문가협회) 발표 1. 공공기록관리 혁신 어디까지 왔는가? -2017년 이후를 중심으로- / 김진선((사)한국기록전문가협회) 발표 2. 대통령기록의 공개와 이용 확대를 위한 현안과 쟁점 / 박종연(한양대학교) 종합토론 김장현(국회기록보존소), 남경호(국가보훈부)	사회 이은주(동의대학교) 발표 1. 예술창작행위로서의 기록에 관한 고찰 / 이호신(한성대학교) 토론 1. 조민지(한국외국어대학교), 이혜린(명지대학교) 발표 2. 산업유산과 아카이브아트 : 부천소사공단 기계공장 사례 / 김은희(미술작가), 안근철(한국외국어대학교) 토론 2. 윤은하(명지대학교), 정보원(한국문화예술위원회)	사회 조병근(민주화운동기념사업회) 발표 1. 지방 기록관 체제 개선방안 모색 / 채현태(가평군) 토론 1. 김은아(서울기록원) 발표 2. 시민사회 속 기록활동이 내게 남긴 질문들 / 김신석(전쟁과여성인권박물관) 토론 2. 장대환(스경크웍스스튜디오) 발표 3. 공동체 아카이빙 지원과 기록관리 도구 / 김재원(아주대학교) 토론 3. 강석주(경기도사이버도서관)	사회 김화경(한국문헌정보기술) 발표 1. 기업 아카이브의 확장과 활용 방안 / 조아라(한국문헌정보기술) 발표 2. 아트아카이브시스템 구축 사례 소개 - 서울시립미술아카이브 사례를 중심으로 - / 김화경(한국문헌정보기술) 발표 3. 구축형 디지털 아카이브 서비스를 통한 새로운 아카이브 생태계 조성 / 임종철(아카이브센터) 질의응답
15:00 - 15:30	휴식			
15:30 - 17:30	1-3 지역 민주주의 기록관의 역할과 기록물 수집 사례 / 빨간집 (창원대학교 경영대학 21호관 21116호)	2-3 아카이브 아트와 아트 아카이브 / 한국기록관리학회	3-3 [개별세션]	4-3 기록전문가를 바라보는 시선과 기록물관리 전문요원제도 / (사)한국기록전문가협회
	사회 배은희(빨간집) 발표 1. 부산 민주공원 사료관 건립과 역할 / 이동문(민주주의사회연구소) 발표 2. 21세기 부산 촛불집회 사료수집 과정과 의미 / 염수정(빨간집) 발표 3. [영화상영 및 발표] 다큐 영상은 어떻게 기록이 되나 / 박배일(오지필름) 종합토론 이동문(민주주의사회연구소), 염수정(빨간집), 박배일(오지필름)	사회 김장환(국회기록보존소) 발표 3. 기록으로서의 미디어아트 아카이브: 백남준의 비디오 서재 / 박상애(백남준아트센터) 토론 3. 김지현(이화여자대학교), 조혜영(건국대학교) 발표 4. 미술아카이브 전문인력 활성화 방안 / 이지은(이화여자대학교) 토론 4. 황진현((사)한국기록전문가협회), 조은성(서울시립미술아카이브)	사회 김고운비((사)한국기록전문가협회) 발표 1. 기록관과 영구기록물관리기관의 역할 재검토-중앙행정기관을 중심으로 / 남경호(국가보훈부) 발표 2. 국가보훈부 동종대량 기록물 보존시설 운영 현황 및 향후 계획 / 남경호, 이근원(국가보훈부) 발표 3. 휘발·탈색된 기록물의 디지털 복원 / 이상화(국가기록원) 질의응답	사회 배지연((사)한국기록전문가협회) 발표 1. 기록전문가의 전문성을 바라보는 다양한 시선 / 윤지현(백기완노나메기재단) 발표 2. 기록물관리 전문요원제도의 현재와 이슈 - 2010년으로의 회귀 막을 수 없는가 / 김진선((사)한국기록전문가협회) 종합토론 김진선((사)한국기록전문가협회), 박종연((사)한국기록전문가협회), 윤지현(백기완노나메기재단), 임태원(서울기록원)